

# FOTO

# DNG

Número 23 - Año III. Julio 2008

Fotografía de  
Edgar Núñez

**Sony α700**

**Guatemala Maya**

**Donna Nook**



ISSN 1887-3685



9 771887 368002

[www.fotodng.com](http://www.fotodng.com)

- Flexibilidad creativa sin igual: (Gama de visores para una imagen grande y brillante, opción visor a nivel de cintura, accesorio GPS, y más)

Entre en la web: [www.robisa.es](http://www.robisa.es) para saber más sobre la Hasselblad H3DII-31

## Sin distancias (Marco Digital con WIFI)

Ahora ya es posible estar en contacto con amigos y familiares en tus viajes por el mundo haciéndoles ver casi en tiempo real tus vivencias diarias. O si eres tú quien se queda, que ellos manden en cualquier momento sus fotos a tu marco para recordarte lo que te estás perdiendo por pensártelo a última hora y quedarte en casa.

Tan pronto como haces una toma fotográfica con el móvil o la cámara de fotos, puede ser visualizada en el marco a miles de kilómetros de distancia.

Gallery 15 @ se conecta a Internet vía WIFI, lo que permite realizar descargas de fotos de álbumes que tengamos almacenados en servicios onLine como Picassa, o suscribirnos al feed RSS de cualquier blog de fotografías.

Igualmente es posible acceder a las fotos del ordenador y sin cables, o estar al tanto del pronóstico del tiempo local mediante Feed RSS. También es posible visualizar fecha y hora en pantalla.

El Gallery 15 @ se conecta a Internet y recibe las fotos por correo electrónico, sin la ayuda de un PC. Además, éstas pueden enviarse directamente desde este marco a otro similar o un ordenador remoto a través de la red.



El tamaño de la imagen se corresponde con el formato utilizado por cámaras digitales (4:3). Muchos proveedores sólo ofrecen 16:9, lo que significa que la foto es recortada automáticamente para encajarla en pantalla o es ajustada aplicando márgenes negros a los lados. Gallery 15 @ no cambia nada y muestra las fotografías en su formato original.

Si en lugar conectarse onLine, el usuario prefiere guardar fotos en la memoria interna del marco, dispone de capacidad de 1 GB para almacenar 5.000 imágenes que pueden ser ajustadas automáticamente con el fin de ocupar menor espacio en la memoria. En cualquier caso, el acceso a fotografías puede llevarse a cabo directamente a través de una llave USB o tarjeta de memoria donde estén guardadas, e incluso es posible transferirlas de ahí directamente a Picassa.

Más info: <http://www.saytes.es>

## Capture NX2: más potente y fácil de usar

Nikon Europa presenta su nuevo software de edición de imágenes Capture NX2. Se trata de una versión actualizada, más potente y fácil de usar del reputado Capture NX presentado en 2006. Este software está destinado a todos aquellos fotógrafos que quieren conseguir mejoras en las imágenes de forma más rápida y cómoda con un funcionamiento intuitivo.

Además del aclamado Punto de Control de Color, esta nueva versión ofrece un Punto de Control de Selección que permite a los usuarios aplicar mejoras como la máscara de enfoque o el D-Lighting a una zona específica que además se puede ver de forma inmediata en la pantalla. Gracias al pincel Auto Corrector se pueden quitar las motas que aparecen en la imagen (causadas por el polvo cuando se hace una foto) simplemente haciendo pequeños clics con el ratón. Para rellenar el área señalada, el software detecta y aplica directamente la parte más apropiada para conseguir imágenes lo más naturales posibles. Además, los espacios de trabajo basados en flujos de trabajo automatizados y una lista de edición mejorada aumentan la eficacia del funcionamiento y amplían la expresión.

Según Ludovic Drean, Director de Productos de

