

VIGGO MORTENSEN

"En la vida diaria soy un hombre de pocas palabras"



Junto a Ed Harris (57) y Renée Zellweger (39) protagoniza *Appaloosa*.

Hemos hablado con el actor, coincidiendo con su triple estreno.

Aunque vive alejado del lujo y del mundo hollywoodiense, el intérprete siente pasión por su profesión. Sus otras facetas (la música, la pintura o la literatura) ocupan el tiempo libre que le queda entre rodaje y rodaje.

LAURA SACKVILLE CORRESPONSAL DE CUORE EN LOS ÁNGELES

Cuando la revista *People* lo incluyó en la lista de los 50 hombres más guapos del mundo, Viggo Mortensen (50) señaló que era la cosa más extraña que le había pasado en su vida. No es que el chico quiera dárseles de modesto, que lo es, sino que a estas alturas ya no se cree nada de lo que se diga de él. La fama de sex-symbol le llegó después de 20 años en la profesión. Entonces, su cara ya estaba surcada por el paso del tiempo y su talento como actor más que reconocido. "A lo largo de mi carrera he oído tantas veces eso de que soy 'el actor del momento' o que 'ya se me pasó el arroz', que me lo tomo todo con mucha filosofía," nos dice el intérprete pocas horas antes de que se estrenen sus tres nuevas películas en el Festival Internacional de Cine de Toronto.

Tres películas en un año (*Appaloosa*, *Good y The Road*) demuestran que, se lo crea él o no, a Hollywood le sigue interesando. Viggo exuda sex-appeal, vigor, talento, belleza, un físico at-

lético y mucho carisma; los ingredientes perfectos para convertirse en galán romántico, en héroe de acción o en el escalofriante malo de la película. Todo un abanico de posibilidades para un actor siempre dispuesto a interpretar grandes papeles libres de caer en la vorágine del mercado comercial.

—Tres películas en un mismo festival, ¿no te metas competir contigo mismo?

Sí, reconozco que es demasiado, pero no es algo que yo decidiera de antemano. Lo único que puedo decir es que he tenido un año de suerte en el terreno laboral. Son tres películas muy distintas y nada comerciales, pero por lo que voy oyendo están teniendo una buena acogida en el festival. Ya veremos qué pasa cuando se estrenen. De momento, estoy muy contento de este pluriempleo.

—Cuando acabaste *Alatriste* dijiste estar deseando volver a casa. ¿Qué ha cambiado en tu vida para que ahora trabajes sin parar?

Entonces mi hijo Henry estudiaba el último año de secundaria y quería estar con él todo el tiempo que me fuera posible. Ahora está en la Universidad y por eso puedo dedicar más tiempo a mí mismo y a mis otras actividades, que quedan paradas cuando trabajo en una película.

—¿Por ejemplo?

Cuatro libros que mi compañía tenía que haber sacado este otoño. Lo que más me pesa son los artistas cuya labor quiero mostrar al mundo y que ha tenido que esperar a que se pueda llevar a cabo. Pero bueno, lo haré.

—¿Volverás a tu música?

Sí, ya estuve grabando con Buckethead, con quien he hecho seis álbumes. Mi hijo Henry también ha colaborado, tocando el bajo. Me encanta trabajar con él porque me inspira y me anima a experimentar distintos estilos. Me alegra haber podido trabajar con él porque es uno de los individuos más originales, talentosos y sinceros que he conocido en mi vida.

MI HIJO ES UNO DE LOS INDIVIDUOS MÁS ORIGINALES, TALENTOSOS Y SINCEROS."

LOS DATOS MÁS CURIOSOS

Un gran músico

Además de actor, es pintor, poeta y músico. Acaba de publicar —a través de Perceval Press, compañía que fundó en el 2001— el CD con la música de *Good*, compuesta e interpretada por él.

No, gracias

En el año 2004 rechazó ser miembro de la Academia de Hollywood con esta respuesta: "Gracias, pero prefiero no ser parte de ese mecanismo y centrarme en mi trabajo".

Multilingüe

Nació en Manhattan, pero pasó 11 años entre Argentina, Venezuela y Dinamarca. Esto le sirvió para hablar inglés, español y danés y defenderse bien en otras cinco lenguas más.

'El señor de los...'

Su gran oportunidad llegó de la mano de *El señor de los anillos*. Además de su papel de Aragorn (en la foto), figuró en la banda sonora, al componer el tema *Aragorn's Coronation*.

Pasiones argentinas

Su infancia en Argentina le ha dejado grandes recuerdos y pasiones. Dos de ellas: el mate (bebida típica) y el fútbol. El Club Atlético San Lorenzo de Almagro cuenta con todo su apoyo.



UN HOMBRE TRABAJADOR

Con sus 50 años encima, el actor se encuentra en la flor de la vida. Desde luego trabajo no le falta, y el próximo año comenzará el rodaje de *A Wing and a Prayer*.



SAYTES
www.saytes.es

SMS AL
5575

ENVÍANOS TU PERSONAJE FAVORITO
¿QUIERES UNA ENTREVISTA DE TU PERSONAJE FAVORITO?

ENVÍA: ENTREVISTA seguido del nombre del personaje del que te gustaría leer una entrevista al 5575 y entrarás en el sorteo de un MP4 de 8 GB de Saytes. Se puede comprar en www.naical.es. Coste del SMS: 1,50 € + IVA. Solo es necesario un SMS. Si ganas, contactaremos contigo para comunicártelo.

